



## FICHE TECHNIQUE D.LIS !/ Cie DIVERS SENS

### **Spectacle :**

Durée : environ 1h15

Tout public à partir de 8 ans6 Spectacle conçu pour un public familial.

Jauge à définir en fonction de l'espace de la médiathèque : maximum 70 personnes

### **Temps de présence Compagnie :**

Prévoir un temps de repérage dans le lieu en amont accompagné par un responsable.

Arrivée au moins 3h avant la représentation. 1h de repérage + 2h installation.

Démontage après la représentation 1H30.

### **Accueil de l'équipe :**

La compagnie arrivera par ses propres moyens ( Jumpy XL). Prévoir un lieu de déchargement et de stationnement.

Loge pour 2 personnes avec accès sanitaires et eau et un petit espace de stockage.

Catering : Eau, café, fruits frais, gâteaux

Repas pour 2 personnes (selon devis) ( 1 personne allergie aubergines).

Hébergement pour 2 personnes avec petit déjeuner (selon devis).

**A fournir par l'organisateur :** (Tous les éléments prêtés seront utilisés sans risque d'être abîmés)

- 1 Revues et journaux (tout thème, tout âge) provenant du pilon nombre équivalent aux nombre de spectateurs. Ces revues sont vouées à être déchirées pendant la scène de la presse.
- 2 Croc-Blanc de Jack London (facultatif)
- 3 Harry Potter à l'école des sorciers de J. K. Rowling (facultatif)
- 4 Sherlock Holmes de Sir Arthur Conan Doyle, (facultatif)
- 5 Le Cid de Corneille (facultatif)
- 6 1 livre tactile
- 7 Un accès électrique pour une sono dans l'espace presse
- 8 Table, chaises



## FICHE TECHNIQUE D.LIS !/ Cie DIVERS SENS

### Les différents espaces traversés :

- Hall d'accueil/ banque de prêt
- Secteur enfant/petits
- Secteur ados/ jeunesse
- Secteur multimédia
- Secteur presse
- Secteur bd
- Secteur Romans adultes

### Investissement de l'espace

Le spectacle peut jouer pendant les horaires d'ouverture de la médiathèque. Néanmoins les usagers et le personnel devront être informés que pendant 1h15, la médiathèque sera investie, que le jeu des comédiennes et le déplacement des spectateurs pourront occasionner du bruit et des dérangements.

Pour les besoins de la première scène, « la scène de crime » la compagnie pourra être amenée à investir la banque de prêt. Celle-ci ne pourra plus fonctionner pendant la durée de la scène (moins de 10 minutes), le personnel devra également libérer l'espace.

Pour les besoins de certaines scènes, nous pourrions être amenés à déplacer certains éléments de mobilier de la médiathèque.

### Complicité de l'équipe de la médiathèque

Pour le début du spectacle, nous avons besoin de la complicité des bibliothécaires. Le public est invité à patienter devant la scène de crime tandis que l'équipe de la médiathèque simule un appel pour prévenir la police. Cet appel permet de donner le top départ aux comédiennes.

Les comédiennes devront pouvoir passer de l'espace loges à l'extérieur de la médiathèque afin d'arriver sur la scène de crime par l'entrée principale.

**Contact technique :** Magaly Baup / 06 32 13 24 05